№ 9(273) 2015 г.

ГРОДНЕНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ

ВЕДОМОСТИ

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА ГРОДНЕНСКОЙ ЕПАРХИИ ОСНОВАНА В 1901 Г. ВОЗОБНОВЛЕНА В 1992 Г.

Архиепископ Артемий принял участие в заседании Синода Белорусской Православной Церкви



2 сентября 2015 года в Минском епархиальном управлении при участии митрополита Филарета, Почетного Патриаршего Экзарха всея Беларуси, и под председательством митрополита Минского и Заславского Павла, Патриаршего Экзарха всея Беларуси, состоялось очередное заседание Синода Белорусской Православной Церкви.

Синод рассмотрел текущие вопросы и перспективы церковной жизни в пределах Белорусской Православной Церкви и принял ряд административных и кадровых решений.



Не там чыста, дзе прыбіраюць, а там, дзе не смецяць

Кожны з нас з’яўляецца неад’емнай часткай прыроды. Нам падабаецца назіраць за першым капежам, які прадказвае пачатак вясны; за першым снегам, які пераўтварае ўсё навокал у белую казку; за асеннім лістападам, які засцілае зямлю залатой коўдрай. Аднак усё часцей забываем, што ўся гэта прыгажосць вельмі залежыць ад нас, ад таго, як мы да яе адносімся. Але ж усяго гэтага не будзе, калі людзі не перастануць пераўтвараць нашу планету ў вялікі сметнік. Гэтае пытанне непакоіць не толькі дарослых, але і сучасную моладзь.

Вучні нашай школы прынялі ўдзел у VIII экалагічным злёце пад дэвізам “Праваслаўная моладзь за ўстойлівае развіццё”, які праходзіў у жывапісных мясцінах Зэльвеншчыны.

ПОДРОБНЕЕ НА СТР. 3

■ **Архиерей**

ЯК ДАСЯГНУЦЬ ЖЫЦЦЯ ВЕЧНАГА

Пропаведзь у Нядзелю 6-ю пасля Пяцідзесятніцы



У простых, дзіцячых, Богу адданых сэрцах спачывае Гасподзь, а дзе няма гэтай дзіцячай прастаты, там і сэрца зачынена для Божай благадаці, нават калі чалавеку і здаецца, што ён сваімі добрымі справамі блізкі да Царства Нябеснага.

Такім быў і згаданы ў Евангеллі ад Лукі нейкі начальнік – багаты юнак, які спытаў Збавіцеля: «Настаўнік Добры! Што мне рабіць, каб унаследаваць жыццё вечнае?» (Лк.18:18).

Гэты князь, з пункту погляду грамадства, быў чалавекам паспяховым у гэтым жыцці, якому Бог нібыта падараваў асобыя прывілеі.

У іудзейскім народзе прыналежнасць да высакароднага саслоўя прыраўноўвалася да нейкай абранасці, і гэты чалавек, такім чынам, займаў асаблівае становішча ў Старазапаветнай Царкве.

Гэты багаты юнак лічыў Хрыста адным з простых іудзейскіх настаўнікаў. Гасподзь і размаўляе з ім як чалавек. Іісус сказаў яму: чаму ты называеш Мяне добрым? Калі не шануеш Мяне як Месію, то навошта ліслівіш Мне гэтым найменнем? Яно належыць аднаму толькі Богу, бо ніхто не добры, як толькі адзін Бог. Калі ты прызнаеш Іісуса з Назарэта ўсяго толькі адным са шматлікіх настаўнікаў, тады не трэба аддаваць Яму, аднаму з многіх, такія велічныя ўшанаванні і звяртацца да Яго так, як належыць звяртацца толькі да Бога.

Адхіліўшы такім чынам залішнюю і непрыстойную ліслівасць, якая прагучала ў пытанні юнака, Гасподзь дае і прамы адказ на яго пытанне: «Калі сапраўды жадаеш атрымаць у спадчыну вечнае жыццё на небе, то выканай запаведзі закона Божага, якія для таго і дадзеныя чалавеку, каб весці яго да вечнага жыцця». Юнак, відавочна, выказаў здагадку, што Гасподзь гаворыць пра нейкія асаблівыя, невядомыя яму запаведзі, а таму спытаў: «Якія?» Юнак чакае атрымаць ад новага вялікага і добрага Настаўніка звесткі аб якіх-небудзь новых запаведзях. Але Гасподзь звяртае яго ўвагу на добра вядомыя ўсім дзесяць запаведзяў, якія праз Маісея Бог даў людзям.

Прачытаны сёння ўрывак з Евангелля набывае асаблівую выразнасць, калі ўспомніць, што гутарка паміж законнікам, або юнаком, які пытаўся аб вечным жыцці, і Хрыстом адбылася адразу пасля таго, як Хрыстос сказаў, хто менавіта ўвойдзе ў Царства Нябеснае, хто ўнаследуе жыццё вечнае.

Толькі што падыходзілі да Хрыста дзеці, тоўпячыся вакол Яго, і вучні іх адганялі, а Хрыстос, звяртаючыся да вучняў, сказаў: «Не перашкаджайце ім падыходзіць да Мяне, таму што такіх ёсць Царства Нябеснае, і калі не станеце як дзеці, не ўвойдзеце ў яго... « Але ўсё, што Збавіцель гаварыў, гаварыў для натоўпу, а для абраных павінен быць і асобны шлях у Царства Божае. «Што мне рабіць?»

Юнак саграшыў ужо тым, што задаў такое пытанне. Ён захацеў пачуць пахвалу і штонебудзь асобае для сябе... Чакаць кампліментаў у Адкупіцеля нашых грахоў і Збавіцеля чалавецтва, выкарыстоўваць магчымасць размаўляць з Усемагутным для таго, каб пахваліцца, што ўсе запаведзі Закона Божага «захаваў я з юнацтва майго», можа толькі ганарлівец і хвалько, які канчаткова страціў розум і сорам! Ён у палоне сваіх уяўных вартасцяў, матэрыяльных і духоўных. Ён і перад Хрыстом стаіць, як акцёр перад люстэркам, і таму ўсе гэтыя яго пытанні – «што мне рабіць, каб унаследаваць жыццё вечнае?» – на самой справе аказваюцца проста нявартым і жаласным какецтвам.

Евангельскі юнак быў багаты сваёй праведнасцю, і гэтая веднасць стала сцяной паміж ім і Богам. Наша ўласнае высокае меркаванне аб саміх сабе Царква заве ганарыстасцю. Гэта тое самае пачуццё, якое падахвочвае юнака з сённяшняга евангельскага чытання, ні на хвіліну не задумаўшыся, заявіць, што ён з маладых гадоў выканаў усе запаведзі Закона Божага. Гэта тое самае пачуццё, якое прымушае чалавека палаць нянавісцю нават да святара, калі ён паспрабуе выкрыць яго ў якім-небудзь граху, у прыхільнасці да якой-небудзь грахоўнай страсці. Добра, калі кожны з нас, як і выкрыты Хрыстом юнак, усяго толькі «адышоў са смуткам». У гэтым смутку бачыцца хоць нейкая пакора, хоць нейкае пачатковае пачуццё пакаяння. Большасць жа людзей пасля заўваг адносна іх уласных грахоў адчуваюць не ціхі смутак, а пякучую злосць, ды не на ўласную недасканаласць, а на таго, хто гэтую недасканаласць выкрыў. Вельмі часта мы маскіруем нашы слабасці і страсці, спрабуем апраўдаць іх акалічнасцямі жыцця, дрэннай спадчыннасцю, спакусамі злых духаў, нарэшце. Заўсёды хочацца выглядаць праведнікам, заўсёды хочацца думаць аб сабе добра, зацвердзіцца ва ўласнай грахоўнай праваці.

Таму і шукаем мы асобых «старцаў», якія змаглі б адпаведна ацаніць нас, а мы за гэта ў сваю чаргу назавем іх «празорлівымі», «святымі», «добрымі». Нам мала Евангелля, вучэння Царквы.

Для абраных павінен быць і асобны шлях у Царства Божае. Нам патрэбна асаблівае, містычнае адкрыццё «празорцы духоўніка».

Бо мы «сапраўдныя вернікі», «сапраўдныя праваслаўныя» і «сапраўдныя дзеці сапраўднай Царквы». А ўсе вакол нас – гэта натоўп, які нічога не разумее, а, самае галоўнае, нам не падпарадкоўваецца.

Як вядома, самы лепшы спосаб абароны – нападзенне. Вось тыя, каго Царква самім фактам свайго існавання выкрывае ў граху ганарыстасці, і гатовыя, абараняючыся з усіх сіл ад папрокаў уласнага сумлення, шукаць грэшнікаў вакол сябе, у блізкіх і далёкіх краінах, але толькі не ў саміх сабе.

Протаіерэй Аляксандр Ельчанінаў напісаў неяк аб людзях,падобных да гэтага начальніка іудзейскага: «Ёсць рэлігійнасць, цесна зблытаная з эмоцыямі эстэтычнымі, сентыментальнымі, гарачымі, якія лёгка ўжываюцца з эгаізмам, ганарыстасцю, пачуццёвасцю. Людзі гэтага тыпу шукаюць пахвалы і добрага меркавання аб іх духоўніка, споведзь іх вельмі цяжкая, бо яны прыходзяць на споведзь, каб паскардзіцца на іншых, паплакаць, яны поўныя сабою, лёгка абвінавачваюць іншых. Недабраякаснасць іх рэлігійнай экзальтацыі лепш за ўсё даказваецца лёгкім пераходам да раздражняльнасці і злосці. Людзі гэтага тыпу далей ад магчымасці сапраўднага шчырага пакаяння, чым самыя закаранелыя грэшнікі». Да гэтых слоў айца Аляксандра дадаць няма чаго.

Разважаючы над сённяшнім евангельскім чытаннем, паспрабуем зразумець, што для нас самае важнае: наша самазадавальненне, самасвятасць, хараство, пахвала, якую мы так старанна шукаем заўсёды, або вечная асалода з Хрыстом у жыцці будучага веку?

Няхай Гасподзь падасць нам стаяць у веры і, галоўнае, ісці за Ім, і тады Ён Сам нас пазбавіць ад граху і ад усяго злога вядомымі Яму спосабамі. Амінь.

■ **Хроника**

Не там чыста, дзе прыбіраюць, а там, дзе не смецяць

Кожны з нас з'яўляецца неад'емнай часткай прыроды. Нам падабаеццаназіраць за першым капежам, які прадказвае пачатак вясны; за першым снегам, які пераўтварае ўсё навокал у белую казку; за асеннім лістападам, які засцілае зямлю залатой коўдрай. Аднак усё часцей забываем, што ўся гэта прыгажосць вельмі залежыць ад нас, ад таго, як мы да яе адносімся. Але ж усяго гэтага не будзе, калі людзі не перастануць пераўтвараць нашу планету ў вялікі сметнік. Гэтае пытанне непакоіць не толькі дарослых, але і сучасную моладзь.

Вучні нашай школы прынялі ўдзел у VIII экалагічным злёце пад дэвізам "Праваслаўная моладзь за ўстойлівае развіццё", які праходзіў у жывапісных мясцінах Зэльвеншчыны. Больш за сто чалавек на працягу трох дзён спалучалі карыснае і прыемнае. Праграма мерапрыемстваў не давала сумаваць ні дашкольнікам, ні студэнтам, ні школьнікам. Быў час і для знаёмстваў, і для зносін, і для дыскусій, і для гульняў, і для адпачынку.

У залежнасці ад цікавасцяў удзельнікаў былі арганізаваны майстар-класы: распісванне па тканіне, прафесійны фотаздымак, ганчарная справа, класічны танец, ігра на гітары, вакальнае майстэрства, другое жыццё старым рэчам. Святары змаглі зацікавіць інтэрактыўнымі і інтэлектуальнымі гульнямі, featureznabakovymi спартыўнымі спаборніцтвамі (валейбол, тэніс, шахматы, перацягванне каната, стральба з пісталета і іншыя). У кожнага была магчымасць паплаваць на лодцы, паназіраць за месяцам, зоркамі і сонцам, паглядзеўшы ў сапраўдны тэлескоп. Ну і вядома, ніхто не застаўся абыякавым да сапраўднага шоу байкераў, якія вялі расповед пра здаровы лад жыцця і дазволілі ўсім жадаючым праехацца ў ролі пасажыраў.

Вечарам усіх парадаваў прыемны сюрпрыз - салют, які суправаджаўся гукавымі эфектамі. Песні каля вогнішча пад гітару, начоўка ў палатках – сапраўдная рамантыка! Але злёт меў сваю мэту, і, каб дасягнуць яе, быў прапанаваны прагляд пазнавальных перадач і гутаркі па тэме забруджвання нашай планеты.

У нашыя дні праблема адходаў стала адной з самых сур'ёзных і глабальных праблем сучаснасці. Паступова смецце становіцца монстрам цывілізацыі. Пытанне "Куды падзець смецце?", "Як зрабіць нашу краіну чыстай?" становіцца ўсё больш актуальным. Разам мы вызначалі прычыну павелічэння колькасці смецця; адмоўнае ўздзеянне сметніка на прыроду і здароўе чалавека; знаёміліся з класіфікацыяй адходаў; з рознымі метадамі утылізацыі бытавых адходаў і высвятлялі эканамічна выгадныя другасныя перапрацоўкі смецця.

У цяперашні час на кожнага жыхара нашай планеты прыходзіцца ў сярэднім каля тоны смецця ў год, і гэта не ўлічваючы мільёны зношаных і разбітых аўтамабіляў. Калі ўсё назбіранае смецце не знішчаць, а ссыпаць у адну кучу, то ўтварылася б гара, як Гімалаі (найвышэйшыя горы свету).

Пытанне "Да чаго ж можа прывесці несабранае смецце?" не засталося без адказу. Гэта - непрыемны пах, асабліва летам; інфекцыйны рассаднік, небяспечны для здароўя чалавека і птушак; пацукі, сабакі, кошкі, мухі - разносчыкі інфекцый; эстэтычна непрыгожы выгляд; забруджванне вады, глебы.

Яшчэ Д. Мендзялееў пісаў, што няма адходаў, а ёсць нявыкарыстаная сыравіна і патрэбна адшукаць спосабы вытворчасці карыснага з "некарыснага". Таму дзецям была дадзена магчымасць рабіць матылькі з пластыкавых бутэлек, каб аздобіць вазаніцы.

"Создатель дал роду человеческому две книги. В одной показал Свое величие, в другой — Свою волю. Первая — видимый сей мир, им созданный, чтобы человек, смотря на огромность, красоту и стройность его зданий, признал Божественное всемогущество, по мере себе дарованного понятия. Вторая книга — Священное Писание…" - пісаў М. Ламаносаў. Я спадзяюся, што ўдзельнікі экалагічнага злёта, прыехаўшы ў свае родныя мясціны, не толькі самі будуць беражлівей адносіцца да МАЦІ-ПРЫРОДЫ, але і раскажуць аб гэтым сваім сябрам. Таму ад нас залежыць, што застанецца нашым нашчадкам ад нас.

Валянціна МАРМЫШ



Возобновление традиции

7 августа 2015 года в 10:00 над агрогородком Малая Берестовица раздался колокольный звон. В это время в храме в честь Св. Дмитрия Солунского протоиерей Вячеслав Бочаров совершал молебен, благословляя участников крестного хода в путь. По его предложению прихожане храма решили возобновить древнюю традицию - с крестным ходом обходить все поклонные кресты, установленные в деревнях прихода.



Участниками этого мероприятия стало множество людей, начиная с трехлетних детей и заканчивая людьми пенсионного возраста. Всего в крестном ходе приняло участия более 200 человек, а весь путь от начала до конца с крестом, хоругвями и иконами под пение церковного хора, возглавляемого матушкой Софьей, прошло более 20 человек.

За два дня пути совершены молебны у 14-ти поклонных крестов, пройдено 23 километра. Жители деревень благодарили батюшку за возможность всем вместе помолиться. По окончании мероприятия активным участникам хода были вручены памятные сувениры с изображением Пресвятой Богородицы. Прихожане решили ежегодно продолжать эту возобновленную традицию в пятницу-субботу перед Успенским постом.

Участники Крестного хода выражают большую благодарность жителям деревень Малая Берестовица, Колесники, Мурована, Ковали, Войтеховщина, Куркежи, Багдюки, Ойцово, Петровцы, Синьки, Кончаны, Хиляки, Каменка за радушную встречу, семье Порманчук за подворье и дом в д.Багдюки для ночлега и размещения палаточного городка, Волковысскому РОЧС и ГУО "Волковысский районный центр туризма и краеведения детей и молодежи" за туристическое снаряжение.

Нина СЕГОДНИК
член церковного совета

Хор храма Всех Белорусских Святых принял участие во II-м международном фестивале «Международные встречи с православной музыкой» в Польше

20-23 августа 2015 года хор прихода храма Всех Белорусских Святых принимал участие во II-м международном фестивале «Международные встречи с православной музыкой» в Польше. За четыре дня своего пребывания в столице Великопольского воеводства хор, являющийся обладателем множества музыкальных наград, познакомил жителей семи городов западной Польши с традициями православного богослужебного пения.

Проводимый раз в два года фестиваль не носит характер песенного конкурса, как, к примеру, широко известный «Коложский Благовест». Его основная цель – просветительская. Несмотря на то, что Познань считается неофициальной столицей хоровой музыки, в данном регионе православные хоровые традиции практически не известны.

Этим желанием как можно больше людей познакомить с хоровым искусством Восточной Церкви наверняка и объясняется столь широкая география фестиваля: Познань, Гродзиск Велькопольски, Опаленица, Волштын, Возники, Кеблово, Седльце, Обра, Величово, Ростаржево – во всех этих городах на территории четырех поветов Великопольского воеводства в эти дни звучала музыка православных храмов.

Поставленная цель во многом была достигнута.

- Подлинное удовольствие для души и ушей. Для меня это настоящее откровение! Хочется узнать больше об этой чудесной музыке, – отзывалась одна из зрительниц об услышанном на концерте в костеле монастыря францисканцев в Ольштыне.

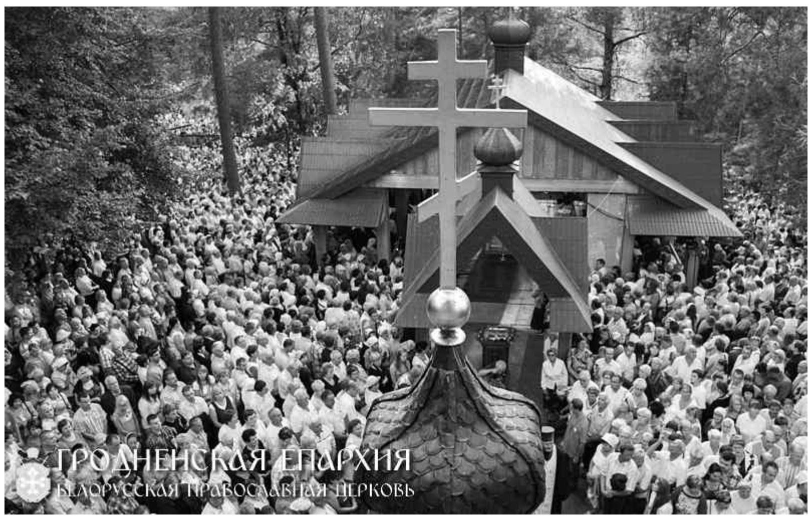


В этом году в фестивале принимал участие Государственный хор «Вильнюс» (Литва), а также хозяева встреч - «Cappella Musicae Antiquae Orientalis» (Польша).

Закончился фестиваль 23 августа гала-концертом в костеле святой Ядвиги в Гродзиске Велькопольском, самым ярким моментом которого стало совместное пение тремя хорами гимна «Многая лета».

Диакон Дмитрий ПАВЛЮКЕВИЧ

Молодежь Гродненской епархии приняла участие в паломничестве на Гору Крестов Грабарка



По благословению Высокопреосвященнейшего Артемия, архиепископа Гродненского и Волковысского молодежная группа Гродненской епархии 14-19 августа 2015 года приняла участие в паломничестве на польскую Грабарку — Гору Крестов.

Православные христиане Польши ежегодно совершают пешее паломничество к женскому монастырю в честь святых Марфы и Марии на Святой горе Грабарка для участия в богослужениях по случаю праздника Преображения Господня. Тысячи верующих Подлясья и всех воеводств страны, а также соседних регионов Беларуси и Украины с молитвой проходят десятки километров и несут с собой деревянные кресты, которые оставляют в монастыре. В этом году к празднику Преображения Господня в монастырь на Грабарку с острова Корфу была доставлена десница свт. Спиридона Тримифунтского.

Гродненская молодежь присоединилась к польской группе во главе с настоятелем Свято-Иоанно-Предтеченского прихода г. Хайновки протоиерем Леонидом Шешко и проделала трехдневный путь к святому месту.

Праздничные богослужения в обители возглавил блаженнейший Савва, митрополит Варшавский и всея Польши. В торжествах на Святой Горе и в поклонении деснице свт. Спиридона принял участие и новоизбранный президент Польши Анджей Дуда.

Иерей Вячеслав ГАПЛИЧНИК

Первый престольный праздник в храме святого великомученика и целителя Пантелеимона

В день памяти великомученика и целителя Пантелеимона 9 августа 2015 года, по случаю первого престольного праздника храма, состоялось торжественное богослужение. Божественную литургию возглавил настоятель прихода протоиерей Валерий Боричевский. Ему сослужили представители духовенства Гродненской епархии.

После чтения Евангелия в своём пастырском слове настоятель отметил: «В древности, когда речь велась о мучениках, они именовались «свидетелями», согласно тому, как Господь Иисус Христос говорил апостолам об их будущем служении: «Вы будете Мне свидетелями всюду». И в самом деле, какое свидетельство может быть сильнее чем то, которое человек готов запечатлеть своей кровью и жизнью, как это сделал, например, святой великомученик и целитель Пантелеимон, память которого мы торжественно прославляем.

Вмч. Пантелеимон был богатый, знатный, юноша, перед которым все пути к благополучной жизни были открыты. А что он выбрал? Мучительную смерть. В крещении он получил имя Пантелеимон, что значит «всемилостивый». Из его жития мы знаем, как он изливал вокруг себя врачевание и духовную помощь. А когда нужно было свидетельствовать о вере во Христа, он пошёл на страшные пытки, радуясь, что может засвидетельствовать свою веру Тому, Кого он возлюбил всей своей чистой душой.



В наше время этого нет. Кровавыми пытками и мучительной смертью нам никто не грозит. Однако в наше время для того, чтобы быть всегда и во всём христианином, нужна тоже немалая сила духа, т.к. наш мир чем дальше, тем больше и быстрее катится в бездну безумия… И христианин, который живёт в этом кошмаре наших дней и хочет быть действительно христианином, конечно, должен иметь силу духа подобно той, которой жили древние мученики. Вот святой Пантелеимон и является одним из таких свидетелей, которые воочию, перед лицом язычников, свидетельствовали о свете Христовой истины, о её побеждающей силе, ибо на них действительно оправдывалось слово апостольское: «Сия есть победа, победившая мир - вера наша!»

После литургии состоялось молебное пение святому великомученику и целителю Пантелеимону, а затем было провозглашено многолетие архиепископу Гродненскому и Волковысскому Артемию, а также всем клирикам, служащим в храме, и прихожанам.

По окончании молебна и поздравления настоятель протоиерей Валерий пригласил всех на праздничную трапезу, которая была организована во дворе храма гостеприимными прихожанами.

Всё прошло по молитвам святого великомученика и целителя Пантелеимона светло, радостно и празднично.

История Свято-Преображенской церкви деревни Деречин

Есть в Деречине один долгожитель, которому в этом году исполняется 150 лет. Не утруждайте себя, дорогой читатель, догадками, кто бы это мог быть и где он живет. Наш юбиляр не бабушка, не дедушка и даже не человек, а храм.

Если бы пришлось снимать видеофильм об истории Деречинской церкви, то в качестве музыкального сопровождения к нему можно было бы подобрать песню, которую исполняла Жанна Бичевская:

… Выжили вы, бессловесные зрители,

Годы прошли, расточились врази.

Сколько всего за века перевидели

Белые церкви - осколки Руси.

Деречинскую церковь начинали строить в середине 19 в. и ей действительно пришлось «перевидеть» многое, учитывая события на территории западной Беларуси. Так как же жилось нашему юбиляру все эти долгие 150 лет?

1850 год. Всего пятьдесят лет тому назад Речь Посполитая вошла в состав Российской державы. То и дело возникают недовольства новой властью и новым режимом. В 1839 г. упразднено униатство. Некогда отобранные униатами православные храмы стали приобретать свою прежнюю конфессиональную принадлежность. Этот исторический период очень неординарный и многие историки по-разному оценивают его. Наша задача - попробовать представить общественную обстановку и положение Православной Церкви в небольшом местечке под названием Деречин.

В это время на территории села стояла старая деревянная церковь в честь Рождества Богородицы, построенная еще в 16-м веке на средства князя Полубинского. Церковь к этому времени пришла в ветхое состояние, да и не могла вмещать всех прихожан, собирающихся на богослужения (к слову сказать, Деречинский приход занимал первое место по количеству прихожан в Гродненской епархии). По Высочайшему указу правительства была выделена приличная сумма денег на строительство новой каменной церкви, которая могла бы вмещать всех богомольцев. Храм строился по проекту известных в то время архитекторов Тышецкого и Чагина. Кстати, под руководством Чагина построены такие известные храмы, как Христорождественский кафедральный собор в г. Риге, Пречистенский собор в г. Вильнюс, Софийский собор в г. Гродно и многие другие. Учитывая бюрократические препятствия, с которыми пришлось столкнуться при строительстве, а также общественно-политические волнения этого периода (восстание 1863 – 1864 гг.), строительство храма затянулось на 12-15 лет, что по тем временам расценивалось как долгострой. Однако, как пишет священник Иосиф Карский, местные жители принимали активное участие в этом богоугодном деле. Когда на отделку убранства церкви не хватило средств, они собрали 800 рублей (по тем временам немалые деньги), дабы в кратчайший срок подготовить храм к освящению. К 19 сентября (по старому стилю) 1865 г. все было готово к освящению. Вот как об этом пишет Иосиф Карский.

«Освящение храма происходило при священниках Деречинской церкви Иосифе Михаловском и Ипполите Концевиче. Освящение совершал епископ Брестский Игнатий, викарий литовской епархии, прибывший из Гродно в Деречин 18 сентября в 8 часов вечера и встреченный в новом храме собравшимся духовенством и прихожанами, поднесшими Владыке хлеб-соль. В 6 часов утра в новом храме была отслужена утреня. К концу утрени прибыли с крестным ходом, в сопутствии своего священника Августа Куцевича, прихожане Зельвенской церкви. По окончании утрени был совершен водосвятный молебен.

В конце молебна прибыл в храм Преосвященный Игнатий, шествовавший «со славой» из старой церкви среди двух живых шпалер народа, образовавшего собою непроницаемую стену по обеим сторонам улицы. Квартировавшая батарея 3-ей артиллерийской бригады находилась в параде. Затем началось освящение храма с его чином и, по освящении, совершена в первый раз в новом храме Божественная литургия. По окончании богослужения и выходе из церкви его Преосвященство благословил и разделил трапезу, предложенную прихожанами войскам и всему народу, которого было до 10 т., хором певчих был исполнен народный гимн. Столы для войска и народа были устроены при парке на площади перед бывшим дворцом Сапеги. Участники торжества были угощаемы водкой, пирогами, сыром и мясом. В самом же здании дворца был приготовлен обед для высшего сословия на 80 персон». Было ли население местечка недовольно новым правительством? Тосковало ли по униатской церкви? Это, конечно, большой вопрос, который пусть выясняют историки.

Долгое время в клирикальный штат церкви входило 2 священника, 1 дьякон и псаломщик. Это говорит о том, что люди посещали церковь и для удовлетворения потребности прихода такой штат был вполне уместен.

В 1898 г. жители Деречина спасли свой храм от пожара. Огонь охватил крышу здания, но благодаря смелым и решительным действиям стихию удалось победить.

Приходские книги того времени свидетельствуют о том, что храм не оставался без ремонта. В 1908 г. была отремонтирована крыша, а в 1909г. – оштукатурены стены и установлено каменное крыльцо, которое служит людям по сей день.

События 1-ой мировой войны 1914 г. не обошли Беларусь стороной. Из истории мы знаем, что война началась 1 августа 1914г. и поначалу ход ее сопровождался патриотическим настроением и наступлением русских войск. Ситуация резко изменилась в августе 1915г., когда немцы в результате широкомасштабного наступления захватили западную часть Беларуси. Исследователи церковной истории сообщают, что часто на захваченной территории «немцы устраивали в церквах лазареты, конюшни, склады и даже отхожие места». (Черепица В.Н. Указ.соч. Гродно., 2000). Какая судьба постигла Деречинский храм - достоверно не известно. Записи в церковно-приходских книгах обрываются 1915-м годом. Возможно, на территории Деречина происходили вооруженные столкновения. Доказательством этому служат случайно найденные при ремонтно-строительных работах на территории церкви в 2008 году останки солдат. О принадлежности их царской армии свидетельствуют сохранившиеся металлические пуговицы и пряжка ремня. Согласно христианской традиции, с молитвой, останки были перезахоронены и покоятся сейчас за алтарем храма возле могил священников.

Записи церковно-приходских книг возобновляются с 1926 -1927гг. В это время западная Беларусь входила в состав Польской республики. По программе польского правительства белорусы являлись объектом полонизации, Западная Беларусь называлась «Крэсами Восходними», т. е. восточными окраинами Польши. В 1939 г. польские власти потребовали от священников вести церковное письмоводство, а также произносить проповеди на польском языке. Однако, как говорят церковные историки, несмотря на полонизацию «в религиозном отношении поляки отличались терпимостью, стеснения в богослужении не было, религиозные требы отправлялись для населения беспрепятственно. Народ под чужим владычеством, при чужом языке – сплачивался теснее, стал больше льнуть к церкви, к духовенству». (свящ. Иоанн Пашнин). В архиве Деречинской церкви сохранилось множество всевозможных выписок, справок, накладных, документов о почтовых переводах на польском языке. Польское правительство контролировало церковные дела в полной мере, и бумагописательство было неотъемлемой частью их политики. Однако люди продолжали посещать свой храм: все так же венчались, все так же крестились и записи, доказывающие эти факты, сохранились до наших дней, пускай даже и на польском языке.

1939-1941гг. Этот период времени обернулся очередным испытанием для народа. С сентября 1939г. Красная армия начала движение за освобождение Западной Беларуси от польской оккупации. Уже 19 сентября военные части дошли до Зельвы. В ноябре территория Западной Беларуси вошла в состав БССР. Однако, надежды на мирную и спокойную жизнь рухнули 22 июня 1941г.

С первых дней войны территория Зельвенщины подверглась массированному наступлению фашистских войск. В книге «Память» пишется: «Трагические события начального периода Великой Отечественной войны на Зельвенщине разворачивались так, что документальных сведений о них сохранилось мало». Это можно сказать и о церковном архиве: документальные сведения о приходской жизни обрываются. Однако, несомненным остается тот факт, что церковная община не расформировывалась, церковную утварь и иконы не вывозили за пределы храма.

Сохранилась одна интересная история, дошедшая до наших дней. В 1942 году немцы

начали вывозить молодежь в Германию на принудительные работы. Из окрестных деревень молодых людей свозили в Деречинскую церковь, где они вынуждены были дожидаться своей дальнейшей участи. Был среди пленников один юноша из близлежащей деревни. Впоследствии он часто вспоминал, как проходили их последние часы на родине в родном храме. Кто-то спал, кто-то разговаривал, а кто-то занимал время игрой в карты (время-то было безбожное), а юноша этот подобрался поближе к распятию (которое и сейчас находится в левой части храма) и стал усердно молить Бога о том, чтобы только остаться в живых. Прошло время, окончилась война, и этот молодой парень оказался одним из немногих, которому удалось вернуться домой живым и невредимым.

Ноябрь 1942 – декабрь 1943 оказался переломным периодом в ходе войны. Советские войска перешли к наступательным маневрам, у людей появилась надежда на лучшее и желание жить. Так, с февраля 1943г. пополняются записи приходских книг, и, надо сказать, очень приятными сведениями. Согласно данным за 1943г., в Деречинской церкви венчалось около 10 – 15 пар в месяц (!). В 44-ом году количество брачующихся несколько поубавилось. Церковные документы того времени заполнялись в большинстве своем на белорусском языке. За годы войны Деречинский храм существенно не пострадал, хотя неоднократно подвергался обстрелу. Об этом свидетельствуют найденные во время ремонта огромное количество пуль, застрявших в деревянных перекрытиях крыши.

В послевоенные годы отношения церкви и местных властей, судя по всему, были удовлетворительными. Местный сельский совет выдавал для церкви интересные справки примерно такого содержания: «Справка дана Иванову Ивану Ивановичу в том, что он в законном браке не состоял. Холост. Препятствий к венчанию не имеет».

В 1950г. настоятель Деречинской церкви Георгий Ценцевич в рапорте правящему архиерею сообщает, что в июле вблизи храма была сброшена бомба. Местные жители постарше помнят этот инцидент, который произошел на праздник Петра и Павла. Только бомба эта, говорят, предназначалась не церкви, а проживавшему неподалеку бывшему командиру партизанского отряда, имевшему среди односельчан репутацию грубого, жестокого и безнравственного человека.

Во время правления Н.С. Хрущева по всей стране прокатилась очередная волна репрессий и отношение к церкви резко ухудшилось. Государство вмешивалось во все церковные дела, требуя подробного отчета о своей деятельности. Так, регулярно настоятель составлял докладные записки для Совета по делам религии, в которых подробно должен был указывать, сколько людей посещали храм, сколько причащались. Особую графу занимало количество школьников. Чтобы окрестить ребенка, родители должны были писать заявления на имя церковного совета, в котором указывали место проживания и место работы как родных родителей, так и крестных. Естественно, что люди с авторитетными должностями не могли позволить себе такой роскоши, поэтому крестили своих детей тайно, чаще всего на дому у священника.



В 1965 г. после священника Василия Байчика в церкви некоторое время не было настоятеля, поэтому церковный совет пишет письмо правящему архиерею с просьбой прислать нового священника - окормлять духовные нужды людей.

1966г. Судя по всему, у прихожан возник конфликт с местной властью и церковь была отрезана от подачи электроэнергии. Верующие обратились к Председателю Мостовского Райисполкома с просьбой оказать влияние на председателя местного колхоза, «который в январе месяце с.г. отключил без обоснования причин церковь от электросети, заявив, что на территории своего колхоза он «хозяин» и света в церковь не даст».

1981г. Деречинская церковь пострадала от бури, в связи с этим был произведен косметический ремонт. Ремонтировали храм и в 1984г., и в 1996г., примерно в это время были заменены полы. Однако, несмотря на то, что церковь не оставалась без внимания, все же к 2000-м годам она пришла в весьма плачевное состояние. Штукатурка на фасадных стенах местами обвалилась до кирпичей, крыша обветшала и во время дождей давала течь, на кровле росла трава и даже деревья – церковь нуждалась в капитальном ремонте. Ремонтно-восстановительные работы начались с 2003г. и проходят по настоящее время. За десятилетний промежуток заменены окна, поставлены входные ворота, заменены деревянные перекрытия и жесть на крыше, оштукатурены и покрашены фасадные стены, заменены входные двери. Восстановительные работы оказались очень обширны, поэтому на данный момент удалось справиться лишь с ремонтом внешней стороны здания. Так что свой 150-летний юбилей Свято-Преображенский храм будет встречать в обновленном виде.

В 2004г. постановлением Министерства культуры РБ от 28.12.2004 Спасо-Преображенская церковь внесена в государственный список историко-культурных ценностей и является памятником архитектуры.

Не без гордости хочется поделиться тем, что частичка храма увековечена в качестве памятника. В 2008 году к настоятелю обратились представители командования Гродненского пограничного отряда с предложением обменять старый пудовый колокол на новый. Таким образом, колокол, который долгое время звонил для верующих во время Литургии, сейчас нашел свое место на памятнике и звонит в память воинов-пограничников заставы под командованием Кириченко Ф.П. 86-го Августовского пограничного отряда, погибших 22 июня 1941года в районе д. Доргунь Гродненского р-на.

Историю церкви невозможно вместить в хронологические рамки событий, потому что по сути - это история человеческих судеб многих поколений. Так повелось еще нашими предками, что жизнь каждого христианина должна проходить через храм от самого его рождения до самой его смерти. Вот почему многие люди с большой любовью и трепетным благоговением относятся к своей святыне. А по-другому никак нельзя. Пока будет жить вера в людских сердцах, до тех пор и церковь будет с радостью принимать всех приходящих под свою благодатную сень.

Бегут неверные дневные тени,
Высок и внятен колокольный звон.
Озарены церковные ступени,
Их камень жив – и ждет твоих шагов.
А. Блок

От всей души поздравляем прихожан Спасо-Преображенской церкви д. Деречин. Желаем телесной крепости, душевной стойкости и духовной бодрости. Низкий вам поклон за ваши заботы и труды на благо родной церкви.

Екатерина БЕЛОЦКАЯ

Читая Библию

ИОВ ОТКАЗАЛСЯ ОТ ЭВТАНАЗИИ



Все шире признается в современном западном мире эвтаназия – добровольное самоубийство безнадежно больного человека, осуществляемое при профессиональном содействии медиков. По сути, это продолжение традиции, идущей еще от античности: добродетельный муж не должен доверять собственную жизнь слепой игре фортуны, он может и даже, пожалуй, обязан вовремя прервать ее, как обязан он вовремя встать из-за пиршественного стола.

Марк Порций Катон Младший долго боролся с Цезарем – наконец, войска его могущественного противника осадили его с горсткой единомышленников в африканском городе Утика. И вот Катон произнес перед друзьями торжественную речь, в последний раз проверил караулы и велел вернуть ему меч, который встревоженные друзья убрали из его комнаты. Затем он перечитал платоновский диалог «Федон», в котором Сократ накануне своей казни утешает своих друзей, говоря о прекрасной посмертной участи – и вонзил тот самый меч себе в живот. Удар не получился смертельным, он оттолкнул тех, кто кинулся на помощь – и разодрал рану до конца.

Дело даже не в том, что от неминуемой победы Цезаря Катону не следовало ждать ничего хорошего – он хотел остаться хозяином своей судьбы и преуспел в этом. В античности и более поздние времена не все восхищались его выбором, но все-таки этот удар мечом воспринимался скорее как акт гражданского мужества и героизма на поле боя, а совсем не как постыдное бегство от опасности.

Нечто очень похожее – но скорее внешне похожее – есть и в Ветхом Завете. Царь Саул вступил в очередное сражение с филистимлянами и был разбит. Его войско было отчасти перебито, отчасти разбежалось, вот-вот враги схватят и его самого. «И сказал Саул оруженосцу своему: обнажи твой меч и заколи меня им, чтобы не пришли эти необрезанные и не убили меня и не издевались надо мною. Но оруженосец не хотел, ибо очень боялся. Тогда Саул взял меч свой и пал на него» (1 Царств 31:4). Отметим, что даже в этой ситуации Саул все-таки просит своего слугу лишить его жизни и лишь когда это оказывается невозможным – совершает самоубийство. Не то, чтобы он боялся броситься на меч сам – он все же до последнего надеялся, что смертельный удар нанесет чья-то рука.

И мотивировка у него совсем другая, нежели у Катона. Он хочет избежать позорной и мучительной смерти (ведь понятно, что филистимляне в живых его не оставят), и не только по той же самой причине, по которой каждый выберет быструю смерть, а не долгие пытки. Но Саул еще и царь Израиля, издевательство над ним будет насмешкой над всем Божьим народом, оно станет триумфом «необрезанных», которого в любом случае следует избежать.

И главное, что Саул тут вовсе не образец гражданской смелости и исполнения долга. Он уже отвергнут Господом, а накануне той самой битвы состоялась его встреча с волшебницей, которую он, притворившись простолюдином, просил вызвать дух пророка Самуила (а ведь вызывание мертвых было израильтянам строжайшим образом запрещено). Он пал на самое дно, и потому смерть его люта – это не почетная гибель в бою, а самоубийство, последний приют отверженного.

Есть в тех же книгах Царств и еще одна похожая история. При дворе царя Давида был некий мудрец Ахитофел, чьи советы принимались сразу и без обсуждений, настолько он был мудр. И когда против Давида восстал его собственный сын Авессалом, а Давид был вынужден бежать из Иерусалима – Ахитофел оказался в числе заговорщиков. Он подал и Авессалому очень правильный совет, как именно покончить с Давидом – но Господь по молитвам Давида и стараниями его людей устроил так, что на сей раз мнение Ахитофела было отклонено. И дальше библейский текст скупо повествует: «И увидел Ахитофел, что не исполнен совет его, и оседлал осла, и собрался, и пошел в дом свой, в город свой, и сделал завещание дому своему, и удавился, и умер, и был погребен в гробе отца своего» (2 Царств 17:23).

Казалось бы, ему ничто пока не угрожало (хотя он, конечно, мог ожидать, что теперь Давид победит и покарает его за измену), это был жест простого отчаяния и обиды: отвергли совет того, кого прежде слушали беспрекословно. Но ведь это тоже история падения человека, который, как и царь Саул, стал изменником: тот отказался повиноваться Богу, этот – своему законному царю. И самоубийство стало в обоих случаях следствием этой измены и, возможно, расплатой за нее.

Как не вспомнить тут главную новозаветную историю о самоубийстве – его совершил Иуда Искариот, когда сам он осознал, что «предал кровь невинную». Видимо, он представлял себе развитие событий как-то иначе – может быть, ждал, что Иисус, поставленный перед угрозой казни, наконец-то установит на земле Свое Царство, прогонит язычников и нечестивцев, чтобы посадить учеников на министерские должности. А может быть, были у него другие планы, не в том дело – он вдруг понял, что всё пошло не так, и даже тридцать сребреников оказались ему не нужны. Он пошел и удавился.

Много проповедей было произнесено на тему сравнения отчаявшегося Иуды с апостолом Петром, который тоже на свой лад предал Учителя, трижды отрекшись от Него, но покаялся и был принят Им вновь. Но нас в любом случае интересует сейчас не это. Самоубийство в Библии – не благородный выход доблестного мужа из тупиковой ситуации, как у Катона, а дно, на которое опускается в отчаянии изменник.

В Библии есть, пожалуй, только один пример неисцелимого страдальца, которому эвтаназия была предложена – это Иов. Жена, глядя на его мучения, сказала: «похули Бога и умри» (Иов 2:9). Видимо, речь шла о своего рода самоубийстве: она верила, что человек, произнесший хулу Богу в лицо, немедленно будет Им убит и так прервутся его муки.

Иов ответил: «неужели доброе мы будем принимать от Бога, а злого не будем принимать?» Дело даже не в том, что он не мог похулить Бога, как не мог дышать водой за отсутствием жабр – дальше в книге мы прочитаем много самых резких слов, которые он обратит ко Творцу. Но Иов отказался Ему изменить, уйдя из этой жизни, как только радость сменилась болью, пусть даже нестерпимой.

Я не знаю, каким будет мой смертный час, и я не могу упрекнуть тех, кто в здравом уме и твердой памяти (если они еще возможны в такой ситуации) выбирают для себя быструю смерть.

Но я точно знаю, что последние недели и месяцы имеют назначение и смысл, даже если нет надежды на исцеление, даже если есть боль (но в наши дни есть и анальгетики), есть усталость и разочарование, и всё, что с ними связано. Я провожал в этот путь свою маму, и не было там ни одного лишнего, бессмысленного дня. Мне кажется, нам их даже не хватило для прощания, или, лучше сказать, для последней нашей встречи в этом мире, невероятно важной для нас.

А о других судить не берусь.

АНДРЕЙ ДЕСНИЦКИЙ

Преподобномученик Макарий, игумен Пинский

В продолжение серии статей о жизни белорусских святых, , предлагаем читателям познакомиться с жизнеописанием преподобномученика Макария, игумена Пинского, жившего в непростое время навязывания унии. Память этого святого и нашего соотечественника Православная Церковь празднует 20 сентября.

Преподобномученик Макарий Каневский жил в XVII веке. Это было тяжелейшее время для православных людей Западной Руси. Жизненный подвиг, совершенный преподобномучеником, был подвигом защиты православной веры в условиях неравной изнурительной борьбы, когда защищать можно было только будущее Русской Православной Церкви, поскольку то, что сохранялось от проносящегося урагана унии, сносилось татарскими набегами.

Святой Макарий родился в 1605 году в городе Овруче, на Волыни, в знатной семье Токаревских, известных ревнителей православия. Родители воспитали мальчика в страхе Божием, любви к молитве и храму. В 1614–1620 гг. святой обучался при Успенском Овручском монастыре и по смерти родителей, «Спаса Христа измлада возлюбивши», стал иноком этого монастыря, начав свое служение с меньшего монастырского чина – послушника. Молитва и чтение святоотеческих творений стали любимым занятием постриженного молодого инока.

В 1625 году инок Макарий, с благословения архимандрита, оставляет Успенский монастырь и направляется к епископу Пинскому Аврамию, который определяет его в Купятичский (Купятицкий) Пинский монастырь. Там преподобный настолько прославился подвижнической, добродетельной жизнью, что вскоре (в 1630 году) был рукоположен епископом Лазарем (Барановичем) в сан иеродиакона, а через два года – в иеромонаха.

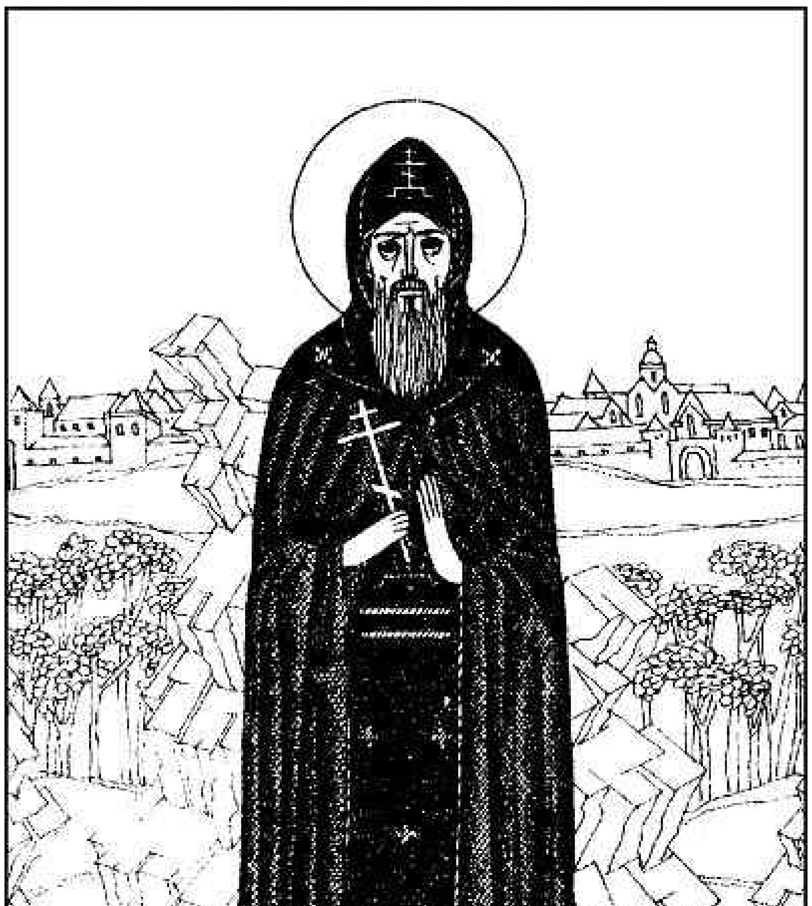
Слава об образцовом монашеском житии иеромонаха Макария распространилась за пределы Купятичского монастыря, и в 1637 году братия Симоновского Брестского монастыря обратилась с просьбой к игумену Купятичского монастыря Илариону (Денисевичу) отпустить к ним в настоятели святого Макария. Но иеромонах Макарий был необходим и купятичскому игумену, и в том же году он послал его к Киевскому митрополиту Петру Могиле для вручения собранных братией денег на перестройку Киевского Софийского храма и для испрошения помощи на постройку и обновление разрушившейся монастырской церкви. Увидя в иеромонахе Макарии преданного сына Церкви Божией, митрополит выдал ему универсальный лист для сбора пожертвований, а в 1638 году назначил его настоятелем Каменецкого Воскресенского монастыря (Гродненская область). До ограбления и захвата монастыря униатами в 1642 году преподобный Макарий руководил братией этого монастыря. В суровое время братия Купятичского монастыря призвали в игумены преподобного Макария, который удерживал этот монастырь до 1656 года. С 1656 по 1659 гг. преподобный Макарий возглавлял Пинский монастырь. В 1660 году в сане архимандрита, «ко спасению вечному православные люди приводя», святой Макарий руководил братией родного Овручского Успенского монастыря.

Это было тяжелое время для православных христиан Западной Руси. Католическая Польша старалась навязать православному народу унию и латинство. Более девяти лет продолжалась непрерывная борьба с латино-поляками в Овруче. Униаты и монахи-доминиканцы неоднократно нападали на обитель преподобного, грабили церковное имущество, наносили побои и оскорбления братии. Но угодник Божий Макарий не падал духом и ободрял братию надеждой на небесное заступничество. «Повторяйте, повторяйте чаще слова пророка Давида, – говорил он, – Господь просвещение мое и Спаситель мой! Кого убоюся?.. Аще востанет на мя брань, на Него аз уповаю» (Пс.26:1-3). И сердца иноков укреплялись твердой верой и надеждой на Всесильного Бога.

Во время нападения на обитель в 1671 году униаты призывали святого Макария перейти в унию, но «веры православныя неустрашимый защитниче» мужественно отвечал: «Какое общение возможно для нас с вами? Вы оставили правила Вселенских Соборов, приняли предания лжи и вместо того, чтобы быть под Главою Церкви Иисусом Христом, преклонились перед земным властителем – Римским Папой». Разъяренные поляки, подстрекаемые иезуитами, разорили город и обитель и разогнали всех иноков. Преподобный Макарий покинул монастырь, в котором не осталось ни одного монаха, и отправился для духовных подвигов в Киево-Печерскую Лавру. Здесь он провел в подвигах два года. Но такой ревностный защитник православия нужен был не только в Киеве. Митрополит Киевский Иосиф (Нелюбович-Тукальский) назначил архимандрита Макария настоятелем Каневского монастыря. Там угодник Божий, муж высокой праведной и духовной жизни, поучая всех «истинней вере и житию богоугодному», прославился многими чудесами и благодатным даром прозрения. Множество убогих, бедных, больных и скорбящих людей приходили к нему в обитель, где получали духовный совет и исцеление.

Однажды святой Макарий исцелил ослепшего жителя города Канева. «Веруй и молись Тому, Кто дал зрение слепому, – сказал он, – иди к навечерию Богоявления Господня и молись». Во время богослужения, когда преподобный читал слова молитвы на освящение воды: «Велий еси Господи и чудны дела Твоя», слепой увидел мелькнувший возле глаз луч света и внезапно прозрел. В благодарность Богу исцелившийся построил храм в честь святого Богоявления. Известен случай, когда преподобный Макарий «ленивого и неблагонравного сына жены благочестивыя» добрым советом и молитвой обратил к покаянию. «Читай одну молитву “Отче наш”, – говорил преподобный юноше, – и в ней найдешь все – и свет богопознания, уроки для жизни, и утешение, и силу для духа; прочесть эту молитву со вниманием, думаю, не тяжело». Молитва так понравилась юноше, что он стал часто читать ее и вскоре стал честным и добродетельным человеком.

За два года до блаженной кончины преподобный Макарий предсказал о разорении Канева и своем страдальческом завершении жизни. Он неустанно призывал твердо и безбоязненно исповедовать святое Православие: «Приять венец нетленный нельзя иначе, – говорил святой, – как совершая законно подвиг свой. Да не отступят православные



от святой веры, но да стремятся с терпением на предстоящий подвиг, памятуя непрестанно Господа Иисуса».

В 1672 году в Каневском монастыре нашел приют сын Богдана Хмельницкого Юрий. Гетман Дорошенко, ходатайствовавший перед митрополитом Иосифом о назначении преподобномученика Макария, неоднократно посещал Каневского настоятеля и в 1675 году перешел в русское

подданство, отказавшись от подданства Турции, по-видимому, не без совета преподобномученика Макария.

4 сентября 1678 года турки и татары напали на Канев и ворвались в монастырь. С крестом в руках преподобный бесстрашно встретил варваров на паперти храма. Татары стали жестоко бить его, требовали указать, где спрятано монастырское золото и имущество. «Мое золото на Небе, а не на земле», – отвечай святой старец. Нечестивые захватчики стали избивать его палками, ломали руки и ноги железными орудиями и сдирали с него кожу. Но святой Макарий, призывая Сладчайшего Иисуса, терпеливо переносил мучения. «Стопы моя направи на путь мирен, к Тебе, Боже, – восклицал он, – ибо сего желает и в сем скончавается душа моя».

Через два дня (7 сентября 1678 года) мучители отсекли преподобному Макарию голову и бросили тело на площади. Христиане тайно ночью внесли святого в монастырскую церковь. Но враги подожгли храм, и все скрывавшиеся в нем погибли от огня и дыма. Когда захватчики ушли из монастыря, то уцелевшие жители города нашли тело преподобномученика нетленным. Словно живой, в одной власянице, с крестом на груди и с крестом в руках лежал преподобный. 8 сентября 1678 года христиане погребли его святые мощи под жертвенником храма.

В 1688 году при перестройке монастырской церкви был открыт гроб преподобного и в нем обнаружено его нетленное благоухающее тело. В связи с опасностью нападения на Каневскую обитель 13 мая 1688 года святые мощи были перенесены в новопостроенный храм Михайловского Переяславского монастыря, а после его закрытия почивали с 4 августа 1786 года в Переяславском Вознесенском монастыре Полтавской губернии.

В 1942 году мощи были перенесены в Троицкую церковь города Черкассы, а с 1965 года находятся в храме в честь Рождества Пресвятой Богородицы того же города.

azbyka.ru

Какой крест правильный?

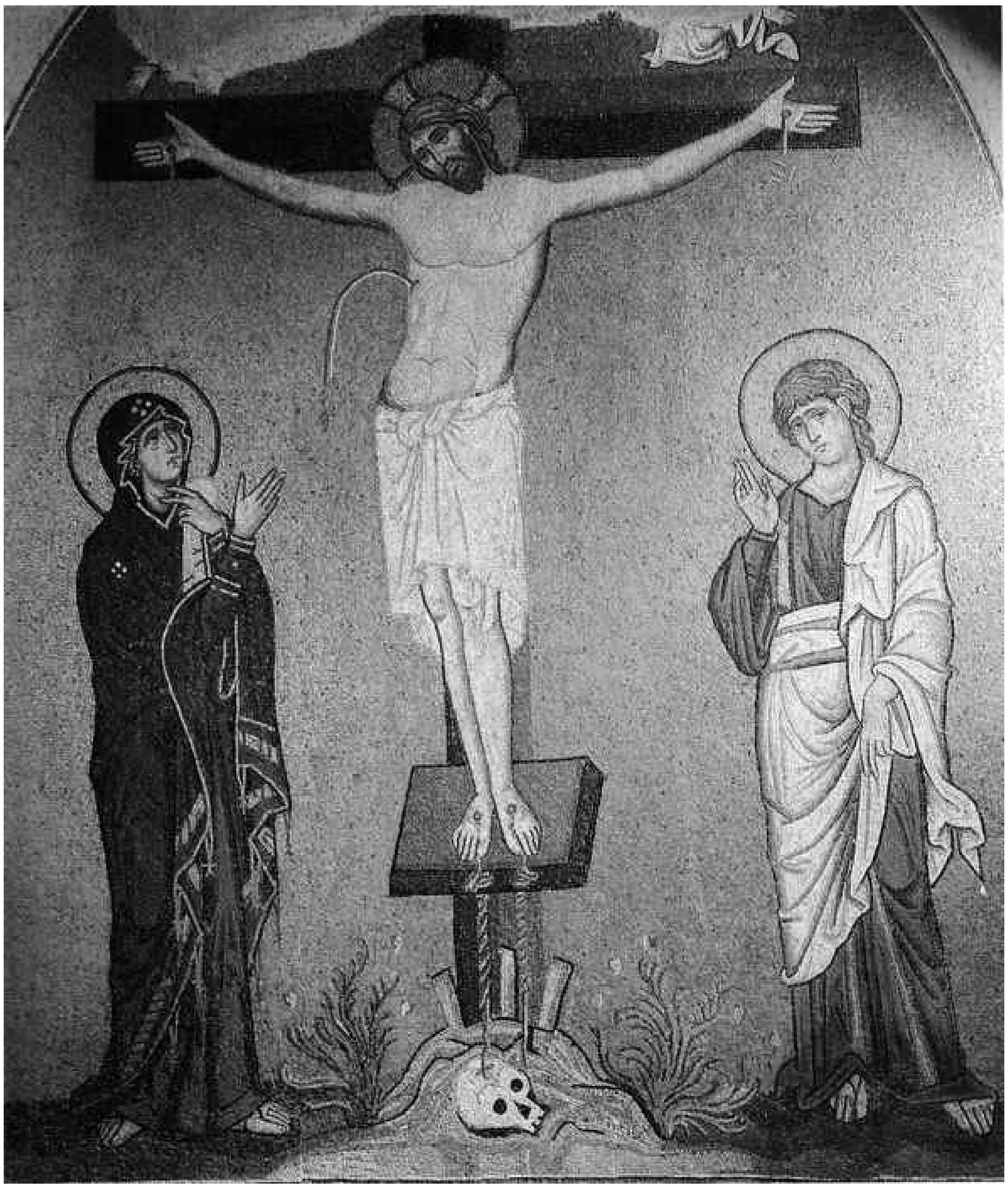
«Крест всякой формы есть истинный крест», — учил преподобный Феодор Студит еще в IX веке. А в наше время бывает так, что в храмах отказываются принимать записки с четырехконечными «греческими» крестами, заставляя исправлять их на восьмиконечные «православные». Существует ли какой-то один, «правильный» крест? Мы решили разобраться в этом накануне дня празднования Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня

Каким был крест, на котором распяли Христа?

«Крест — это символ Страданий Христовых, и не только символ, а орудие, через которое Господь нас спас, — говорит игумен Лука (Головков). — Поэтому Крест — величайшая святыня, через которую совершается Божия помощь».

История этого христианского символа началась с того, что святая царица Елена в 326 году нашла Крест, на котором был распят Христос. Однако как точно он выглядел, сейчас неизвестно. Были найдены лишь две отдельные перекладины, а рядом табличка и подножие. Пазов или отверстий на перекладинах не было, поэтому возможности определить, каким образом они крепились друг к другу, нет. «Есть такое мнение, что этот крест мог быть и в виде буквы "Т", то есть трехконечным, — рассказывает ведущий специалист по ставрографии, кандидат искусствоведения Светлана Гнутова. — У римлян была в то время практика распинать на таких крестах, но это не значит, что Христов Крест был именно таким. Он мог быть и четырехконечным, и восьмиконечным».

Дискуссия о «правильном» кресте возникла не сегодня. Спор о том, какой крест правильный, восьмиконечный или четырехконечный, вели православные и старообрядцы, причем последние называли простой четырехконечный крест «печатью антихриста». В защиту четырехконечного креста выступил святой Иоанн Кронштадтский, посвятивший этой теме кандидатскую диссертацию (он защитил ее в 1855 году в СПбДА) «О Кресте Христовом, в обличение мнимых старообрядцев»: «Кто не знает и не чтит Святого Креста о четырех концах от старца и до отрока? И эту-то общеизвестную форму креста, эту древнейшую святыню веры, печать всех таинств, как что-то новое, неизвестное нашим предкам, появившееся вчера, наши мнимые старообрядцы заподозрили, уничижили, попрали среди белого дня, изрыгая хулы на то, что с самого начала христианства и доселе служило и служит источником освящения и спасения для всех. Почитая только крест восьмиконечный, или трисоставный, то есть прямое древко и на нем три поперечника, расположенные известным способом, они называют печатью антихриста и мерзостью запустения крест так называемый четвероконечный, представляющий собою истинную и употребительнейшую форму креста!»



Св. Иоанн Кронштадтский объясняет: «"Византийский" четырехконечный крест на самом деле есть крест "русский", так как, согласно церковному Преданию, святой равноапостольный князь Владимир вывез из Корсуни, где крестился, именно такой крест и первым установил его на берегу Днепра в Киеве. Подобный четырехконечный крест сохранился в Киевском Софийском соборе, высеченный на мраморной доске гробницы князя Ярослава Мудрого, сына святого Владимира». Но, защищая четырехконечный крест, св. Иоанн делает вывод, что почитать надо равно и тот и другой, так как принципиальной разницы сама форма креста для верующих не имеет. Игумен Лука: «В Православной Церкви от формы креста его святость никак не зависит, при условии, что крест сделан и освящен именно как христианский символ, а не изначально вы-

полнен как знак, например, солнца или часть бытового орнамента или украшения. Чин освящения крестов для того и стал обязательным в Русской Церкви, так же как и икон. Интересно, что, например, в Греции освящение икон и крестов необязательно, потому что христианские традиции в обществе более устойчивы».

Почему мы не носим знак рыбы?

До IV века, пока продолжались гонения на христиан, открыто делать изображения креста было нельзя (в том числе и для того, чтобы гонители над ним не надругались), поэтому первые христиане придумывали способы зашифровать крест. Именно поэтому самым первым христианским символом стала рыба. По-гречески «рыба» — Ἰχθύς — акроним греческой фразы «Ιησονς Χριστος Θεον Υιος Σωτήρ» — «Иисус Христос Божий Сын Спаситель». Изображение двух рыб по сторонам от вертикального якоря с верхушкой в виде креста использовалось как секретный «пропуск-пароль» на христианские встречи. «Но рыба не стала таким же символом христианства, как крест, — объясняет игумен Лука, — потому что рыба — это аллегория, иносказание. Святые отцы на Пято-Шестом Трулльском Вселенском соборе 691-692 гг. прямо осудили и запретили аллегории, поскольку это некое "детоводительное" изображение, которое только ведет ко Христу, в отличие от прямого изображения самого Христа — нашего Спасителя и Креста Христова — символа Его Страданий. Аллегории надолго ушли из практики Православной Церкви и лишь через десять столетий начали вновь проникать на Восток под влиянием католического Запада».

Первые зашифрованные изображения самого креста были найдены в римских катакомбах II и III веков. Исследователи обнаружили, что на гробницах христиан, пострадавших за веру, часто рисовали пальмовую ветвь как символ вечности, жаровню — как символ мученичества (именно такой способ казни был распространен в первые века) и христограмму — буквенное сокращение имени Христос — или монограмму, состоящую из первой и последней букв греческого алфавита А и Ω — по слову Господа в Откровении Иоанну Богослову: «Аз есмь Альфа и Омега, начало и конец» (Откр. 1, 8). Иногда эти символы рисовали вместе и располагали таким образом, что в них угадывалось изображение креста.

Когда появился первый «легальный» крест

Святому равноапостольному царю Константину (IV век) «во сне явился Христос, Сын Божий, с виденным на небе знамением и повелел, сделав знамя, подобное этому виденному на небе, употреблять его для защиты от нападения врагов, — пишет церковный историк Евсевий Памфил. — Это знамя случилось видеть и нам собственными очами. Оно имело следующий вид: на длинном, покрытом золотом копье была поперечная рея, образовавшая с копьем знак креста, а на нем две первые буквы имени Христос, совмещенные вместе».

Эти буквы, названные впоследствии монограммой Константина, царь носил на своем шлеме. После чудесного явления св. Константин распорядился сделать изображения креста на щитах своих воинов и установил в Константинополе три памятных креста с золотой надписью по-гречески «IC. XP.NIKA», что означает «Иисус Христос — Победитель». Первый крест с надписью «Иисус» он установил на триумфальных воротах городской площади, второй с надписью «Христос» — на римской колонне, а третий с надписью «Победитель» — на высоком мраморном столбе на хлебной площади города. С этого началось всеобщее почитание Креста Христова.

«Святые образы были везде для того, чтобы, чаще видимые, они побуждали нас любить Первообраз, — объясняет игумен Лука. — Ведь все, что нас окружает, так или иначе воздействует на нас, злое и доброе. Святое напоминание о Господе помогает душе устремляться мыслью и сердцем к Богу».

Вот как писал об этих временах свт. Иоанн Златоуст: «Крест находится везде в славе: на домах, на площади, в уединении, на дорогах, на горах, на холмах, на равнинах, на море, на корабельных мачтах, на островах, на ложах, на одеждах, на оружии, на пиршествах, на сосудах серебряных и золотых, на драгоценных камнях, на стенной живописи… так наперерыв все восхищают этот удивительный дар».

Интересно, что с тех пор, как в христианском мире появилась возможность легально делать изображения креста, зашифрованные надписи и христограммы не исчезли, а перекочевали, как дополнение, на сами кресты. Эта традиция пришла и в Россию. С XI века под нижней косой перекладиной восьмиконечного креста-распятия, который устанавливался в храмах, появляется символическое изображение головы Адама, погребенного, по преданию, на Голгофе. Надписи являются кратким комментарием обстоятельств распятия Господа, смысла Его крестной смерти и расшифровываются так: «М.Л.Р.Б.» — «место лобное распят бысть», «Г.Г.» — «гора Голгофа», Буквы «К» и «Т» означают копие воина и трость с губкой, изображаемые вдоль креста. Над средней перекладиной помещаются надписи: «IC» «ХС», а под ней: «НИКА» — «Победитель»; на табличке или около надпись: «СНЪ БЖIЙ» — «Сын Божий», «I.Н.Ц.И» — «Иисус Назорей Царь Иудейский»; над табличкой надпись: «ЦРЪ СЛВЫ» — «Царь Славы». «Г.А.» — «глава Адамова»; причем кости рук, лежащие перед головой, изображаются: правая на левой, как при погребении или причащении.

Католическое или православное Распятие?

«Католическое Распятие часто пишут более натуралистично, — рассказывает Светлана Гнутова. — Спаситель изображается провисшим на руках, образ передает мученические страдания и смерть Христа. В древнерусских же образах Христос изображается Воскресшим и Царствующим. Христос изображен в силе — как победитель, держащий и призывающий в Свои объятия всю Вселенную».

В XVI веке московский дьяк Иван Михайлович Висковатый даже выступал против крестов, где Христос изображен на кресте со сжатыми в кулак, а не раскрытыми ладонями. «Христос на кресте распростер руки, чтобы нас собрать, — объясняет игумен Лука, — чтобы мы устремились к небу, чтобы наше устремление всегда было к горнему. Поэтому крест — это и символ собирания нас воедино, чтобы мы были едины с Господом!»

Еще одно отличие католического Распятия — Христос Распят тремя гвоздями, то есть гвозди вбиты в обе руки, а ступни ног сложены вместе и прибиты одним гвоздем. В православном же Распятии каждая нога Спасителя пригвождена отдельно своим гвоздем. Игумен Лука: « Это достаточно древняя традиция. В XIII веке на Синае писались заказные иконы для латинян, где Христос уже был пригвожден тремя гвоздями, а в XV веке такие Распятия становятся общепринятой латинской нормой. Однако это только дань традиции, которую мы должны уважать и сохранять, но не выискивать здесь никакой богословской нагрузки . В Синайском монастыре иконы Распятого тремя гвоздями Господа находятся в храме и почитаются наравне с православными распятиями».

Крест — Любовь распятая

«Иконография креста развивается, как любая другая иконография. Крест может быть украшен орнаментом или камнями, но он ни в коей мере не может стать 12-конечным или 16-конечным», — говорит Светлана Гнутова. «Многообразие форм креста в христианской традиции — это многообразие прославления Креста, а не изменения его смысла, — объясняет игумен Лука. — Гимнографы прославили Крест многими молитвами, так же и иконописцы по-разному прославляют Крест Господень. Например, в иконописи появилось изображение цаты — царственной или княжеской подвески в форме полумесяца, у нас она обычно употребляется на иконах Богородицы и Христа, — скоро она появилась и на кресте, чтобы подчеркнуть его царственное значение.

Безусловно, нам нужно использовать кресты, которые написаны в православной традиции. Ведь крест на груди не только помощь, к которой мы прибегаем в молитвах, но и свидетельство нашей веры. Хотя, я думаю, мы можем принимать изображения крестов древнехристианских конфессий (например, коптов или армян). Католические кресты, которые после эпохи Возрождения стали слишком натуралистичны по формам, не совпадают с православным пониманием Христа Распятого как Победителя, но поскольку это изображение именно Христа — мы должны с благоговением к ним относиться».

Как писал св. Иоанн Кронштадтский: «Главное, что должно оставаться в Кресте, — это Любовь: «Крест без любви нельзя мыслить и представлять: где крест, там и любовь; в церкви вы везде и на всем видите кресты для того, чтобы все напоминало вам, что вы во храме Любви, распятой за нас».

PRAVMIR.RU

Клуб православного общения при Покровском кафедральном соборе Гродно



К сожалению, далеко не все православные христиане обретают радость общения в своём повседневном кругу из-за отсутствия единоверцев и единомышленников. Клуб православного общения – это проект, призванный помочь делу объединения православных христиан к более активному участию в общественной и церковной жизни.

Наша цель: консолидация усилий православных людей, стремящихся к познанию Бога и христианской Церкви, в организации диалогового пространства на актуальные темы из области истории Церкви, Священного Писания, святоотеческой и художественной литературы и кинематографа.

Наши задачи: создание атмосферы неформального общения членов клуба с представителями местной интеллигенции, науки и культуры.

Проведение дискуссий по актуальным проблемам религиозной жизни в Беларуси.

Содействие правовому просвещению православных христиан (ознакомление с правом на свободу мысли, совести и религии в международном праве и его трактовкой в законодательстве Республики Беларусь).

Беседы со священнослужителями.

ПРИГЛАШАЮТСЯ ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ ОБОГАТИТЬ СВОИ ЗНАНИЯ О ПРАВОСЛАВИИ И ПОУЧАСТВОВАТЬ В ИНТЕРЕСНЫХ ДИСКУССИЯХ.

Собрания клуба проходят 2 раза в месяц по понедельникам в 18:30 в АКТОВОМ ЗАЛЕ Свято-Покровского кафедрального собора на ул. Ожешко (вход в Паломнический центр).

Набор в детскую иконописную студию при Свято-Покровском кафедральном соборе

детская иконописная студия Покров

Детская иконописная студия при Свято-Покровском кафедральном соборе г. Гродно объявляет дополнительный набор детей с 10 до 15 лет на новый учебный год.

Начало занятий – 16 сентября 2015 года.

Занятия будут проходить три раза в неделю по два часа в помещении церковно-приходского комплекса.

Во время занятий дети будут не только учиться писать икону, но и изучать технологию иконописи и специфику работы с традиционными материалами, будут работать с образцами византийской, русской и белорусской иконы, познакомятся с иконографией и символикой иконописного образа. В программе работы студии предусмотрено изучение истории иконописи, житий Святых, основ богословия. Помимо этого, ежегодно детские работы принимают участия в международных конкурсах и выставках.

Обращаться по телефону:
МТС +375298681599
Калиберда Дарья Дмитриевна
d.kaliberda@bk.ru

Воскресная школа при кафедральном соборе Гродно объявляет набор учащихся

Воскресная школа при Свято-Покровском кафедральном соборе начинает набор учащихся на новый 2015/2016 учебный год и приглашает детей в возрасте от 6 до 15 лет. Запись в воскресную школу осуществляется в церковном магазине на территории собора и в библиотеке при Свято-Покровском соборе.

Срок обучения – 4 года.
Дополнительная информация по по телефонам:

Духовник воскресной школы: иерей Владимир Борисевич: +37529 7828639 (МТС);

Завуч воскресной школы: Крицкая Людмила Владимировна +37529 7846512 МТС;

«Гродненские епархиальные ведомости» издаются по благословению Высокопреосвященнейшего Артемия, Архиепископа Гродненского и Волковысского

Учредитель: Гродненская епархия

Главный редактор:
Дмитрий Павлюкевич

Компьютерная верстка:
Дмитрий Павлюкевич

Корректор:

Светлана Павлюкевич

Редколлегия:
протоиерей Анатолий Ненартович
протоиерей Александр Велисейчик
протоиерей Александр Железный
протоиерей Александр Хомбак
иерей Иоанн Велисейчик
иерей Владимир Борисевич
протодиакон Иоанн Авсиевич

Газета зарегистрирована Министерством информации Республики Беларусь Регистрационное свидетельство №1358 от 30 апреля 2010г.

«Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви»
Свид. №189 от 2 декабря 2011г.

Издается ежемесячно на русском и белорусском языках
Объем- 3 усл. печ. листа
Тираж 1100 экз.

Адрес:
230023, г.Гродно, ул. Горького, 2

Адрес для писем:
230023, г.Гродно, ул.Ожешко, 23,

тел. (8-0152) 77-06-86

Наш адрес в Интернете:
http://www.orthos.org
E-mail: gev@prihod.info

Подписной индекс 63609
Для предприятий 636092

Цена договорная
Газета набрана и сверстана в редакции «ГЕВ»

Отпечатано в ГОУПП Гродненская типография
230025, г. Гродно, ул.Полиграфистов, 4.
ЛП №02330/39 от 27 03 2014 года

Сдана в набор 10.09.2015
Подписана в печать(16:20) 10.09.2015
Подписана в свет 09.09.2015

№9, 2015г.

Заказ №5393